

¾Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne
v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho
kraja

v spolupráci s Klubom kultury Uherské Hradište
vyhlasuje

Súťaž amatérskej fotografie

FOPPO 2012

Fotografie pomedzia – Fotografie pomezí

Cieľom súťaže je, v rámci mikroprojektu Stretnutie – Setkání – festival farieb a priateľstva nadviazať na dlhoročnú tradíciu spolupráce v oblasti amatérskej fotografie medzi regiónmi moravsko-slovenského pomedzia na základe spoločného kultúrno-historického kontextu a vytvoriť priestor pre fotografické dokumentovanie, ale aj umelecké stvárnenie prírody, krajiny, histórie i súčasnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja a Zlínskeho kraja.

Propozície súťaže

Kategórie súťaže

1. Tematickými kategóriami súťaže sú:
 - Tematická kategória I – **Príroda a krajina**
 - Tematická kategória II – **História**
 - Tematická kategória III – **Tradície a kultúra**
2. Fotografie zaslané do súťaže budú rozdelené podľa formy spracovania do troch skupín:
 - Farebná fotografia
 - Čiernobiela fotografia
 - Multimediálna prezentácia.
3. Súťaž nemá vekové kategórie.

Práva a povinnosti súťažiacich

1. Podmienkou účasti fotografov je predloženie vlastnej autorskej fotografie (kolekcie fotografií) alebo multimediálnej prezentácie zodpovedajúcej základným kritériám tvorby a vnímania fotografie, vytvorených v amatérskych podmienkach, pre vlastnú potrebu, nie pre komerčné a propagačné účely.
2. Autor môže zaslať práce do každej tematickej kategórie. Tematické

kategórie sú rozdelené na skupiny (čiernobiela fotografia, farebná fotografia a multimediálna prezentácia). Limit pre prihlásenie jednotlivých fotografií je maximálne 6 prác v skupine čiernobielej fotografie, 6 prác v skupine farebnej fotografie a 3 multimediálne prezentácie od jedného autora. Súbory (cykly a seriály) do 6 fotografií sa počítajú za jednu prácu. Vyhlasovateľ môže na návrh poroty vystaviť len časť cyklu či seriálu.

3. O prihlásení fotografie do kategórie rozhoduje autor, v niektorých sporných prípadoch môže o správnom zaradení rozhodnúť porota.
4. Nemožno prihlásiť fotografie, ktoré žiadnym spôsobom nesúvisia s témami súťaže, fotografie zobrazujúce násilie, alebo iné javy a činy proti ľudskosti a humanizmu, či fotografie obsahujú viditeľné nápisy, ktoré je možné považovať za reklamu
5. Každý autor má právo byť včas informovaný organizátorom o výsledkoch súťaže a každý autor, ktorého fotografia bude porotou vybraná do výstavnej kolekcie má právo na bezplatné získanie jedného výtlačku katalógu súťaže.
6. Ukážky z multimediálnych prezentácií alebo jednotlivé súťažné fotografie môže organizátor so súhlasom autora použiť na propagáciu súťaže FOPO bez nároku na honorár.
7. Účasťou v súťaži a zaslaním prác vyjadruje autor súhlas s pravidlami a podmienkami súťaže. Zároveň vyjadruje svoj súhlas podľa zákona č. 428/2002 Z. z. o ochrane osobných údajov so spracovaním osobných údajov, ktoré budú použité výlučne pre potreby vyhlasovateľa, pričom správcom v zmysle zákona o ochrane osobných údajov je vyhlasovateľ. Vyhlasovateľ súťaže nenesie žiadnu zodpovednosť za škody vzniknuté tretím osobám spôsobené porušením týchto pravidiel zo strany účastníkov súťaže.
8. Vyhlasovatelia neručia za škody spôsobené dopravou.

Technické podmienky

1. Pre skupiny čiernobielych a farebných fotografií je určený **formát 30 x 40 cm alebo 30 x 45 cm a ich odvodeniny pri zachovaní rozmeru dlhšej strany; ako i štvorcový rozmer 30 x 30 cm.**
2. Pre kategóriu multimediálnej prezentácie fotografií (súbor fotografií, ktoré majú jednotnú dejovú a výtvarnú líniu doplnený hudbou, hovoreným slovom, zvukom, či textom) je stanovený formát prehratia **DVD-video**. Prezentácia nesmie presiahnuť dĺžku **3 minút**, na jej začiatku musí byť uvedený titulok s názvom diela a menom autora, na záver treba uviesť titulok KONIEC. Texty uvedené v MMP môžu byť v slovenskom alebo českom jazyku.
3. Na rube každej fotografie musia byť uvedené identifikačné údaje: **meno, priezvisko, adresa, e-mailová adresa, názov fotografie, rok jej vzniku, označenie súťaže FOPO a tematickej kategórie.** Informácie nesmú byť na prednej strane fotografie. Tieto údaje musí obsahovať aj obal nosiča multimediálnej prezentácie; samotný nosič musí byť označený menom autora a názvom prezentácie.
4. Práce, ktoré nespĺnia technické podmienky, nebudú do súťaže prijaté.

5. K súťažným prácam je potrebné priložiť čitateľne a dôsledne **vyplnenú prihlášku a uvedené údaje potvrdiť podpisom.**

Organizačné zabezpečenie súťaže

1. Práce prihlásené do súťaže hodnotí porota navrhnutá TNOS v Trenčíne, schválená Trenčianskym samosprávnym krajom a vymenovaná riaditeľom TNOS. Porota navrhuje oceniť a vystaviť predovšetkým umelecky hodnotné a technicky kvalitné diela. Vyhlasovateľ udelí vecné ceny za 1., 2. a 3. miesto, ako aj maximálne 3 čestné uznania na základe návrhu odbornej poroty v jednotlivých skupinách i v jednotlivých tematických kategóriách.
2. Vyhlásenie výsledkov bude súčasťou vernisáže výstavy fotografií. Kolekciu vystavených fotografií navrhne porota.
3. Miestom konania výstavy bude Galéria Trenčianskeho samosprávneho kraja v foyer budovy Trenčianskeho samosprávneho kraja, K dolnej stanici 7282/20A, Trenčín
4. Prihlásení autori z Trenčianskeho samosprávneho kraja musia doručiť súťažné fotografie na adresu:

Trenčianske osvetové stredisko

K dolnej stanici 7282/20A

911 01 Trenčín

Kontakt: **Janka Masárová**, tel.: 00421 32 6555 323, 00 421 911 775 619

janka.masarova@tnos.tsk.sk

5. Prihlásení autori zo Zlínskeho kraja musia doručiť súťažné fotografie na adresu:

Klub kultury

Hradební 1198

686 60 Uherské Hradiště

Kontakt: **Miroslav Potyka**, tel.: 00420 602 735 897,

potyka@kkuh.cz

Petra Baroňová, tel.: 00420 777 608 293,

baronova@kkuh.cz

Časový harmonogram súťaže

Uzávierka súťaže: **29. 10. 2012**

Termín vernisáže výstavy: **30. 11. 2012**

Trvanie výstavy: **30. 11. – 31. 12. 2012**

Súťaž amatérskej fotografie FOPO 2012
Fotografie pomedzia – Fotografie pomezí

Prihláška autora

Meno autora: _____

Adresa: _____

Č. tel., e-mail: _____

Do súťaže prihlasujem práce:

Tematická kategória I **Príroda a krajina**

Skupina – farebná fotografia		
číslo	názov fotografie (súboru)	rok vzniku
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Skupina – čiernobiela fotografia		
číslo	názov fotografie (súboru)	rok vzniku
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Skupina – multimedialna prezentacia		
číslo	názov fotografie (súboru)	rok vzniku
1		
2		
3		

Tematická kategória II **História**

Skupina – farebná fotografia		
číslo	názov fotografie (súboru)	rok vzniku
1		
2		
3		
4		

5		
6		

Skupina - čiernobiela fotografia		
číslo	názov fotografie (súboru)	rok vzniku
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Skupina - multimedialna prezentacia		
číslo	názov fotografie (súboru)	rok vzniku
1		
2		
3		

Tematická kategória III **Tradície a kultúra**

Skupina - farebná fotografia		
číslo	názov fotografie (súboru)	rok vzniku
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Skupina - čiernobiela fotografia		
číslo	názov fotografie (súboru)	rok vzniku
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Skupina - multimedialna prezentacia		
číslo	názov fotografie (súboru)	rok vzniku
1		
2		
3		

Prehlasujem, že všetky uvedené informácie sú správne a súhlasím s podmienkami súťaže.

V : _____ Podpis: